

院系	招生专业	名额	考试内容	录取办法(摘要)
音乐学院	音乐表演(声乐演唱) (发声器官、听觉器官无实质性病变,男170+、女160+,专业特别优秀者,条件可适当放宽)	26	初试(线上): ①演唱(自选歌曲1首,需按原调清唱) 复试(现场): ①演唱(自选歌曲2首,曲目不同于初试,中外歌剧咏叹调需用原调原文演唱)②面试③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	省音乐统考及校考专业成绩双合格,文化分达所属省普通类本二文科或理科省控线75%,按校考专业分择优录取
	音乐表演(中国乐器演奏) (二胡、民乐低音、古筝、扬琴、琵琶、中阮、古琴、竹笛、唢呐、笙) (听觉器官无实质性病变)	30	初试(线上): ①演奏(技术性练习曲1首;自选乐曲1首,无伴奏) 复试(现场): ①演奏(自选乐曲2首,无伴奏,曲目不同于初试)②面试③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	
	音乐表演(管弦与打击乐器演奏) (小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、长笛、双簧管、单簧管、大管、萨克斯管、小号、圆号、中音号、长号、大号、打击乐(不含爵士鼓等流行打击乐)) (听觉器官无实质性病变)	40	初试(线上): ①演奏(音阶、琶音:管乐须连、吐音;弦乐须连音及双音音阶;不同性质的练习曲2首,中小型乐曲1首;打击乐:小军鼓高级练习曲1条,马林巴四槌中等程度乐曲1首。均无伴奏。) 复试(现场): ①演奏(管乐、弦乐:协奏曲或奏鸣曲中的一个技巧性快板乐章,或大型乐曲1首;打击乐:小军鼓独奏乐曲1首,马林巴四槌高难度乐曲1首。均无伴奏。)②面试③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	
	音乐表演(钢琴与键盘乐器演奏) (钢琴、手风琴) (听觉器官无实质性病变)	16	初试(线上): ①演奏(音阶、琶音、练习曲,车尔尼740程度;古典奏鸣曲一个快板乐章,须背谱) 复试(现场): ①演奏(巴赫十二平均律1首;中大型乐曲1首,不同于初试,须背谱)②面试③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	
	音乐表演(音乐剧) (发声器官、听觉器官无实质性病变,男170+、女160+,专业特别优秀者,条件可适当放宽)	18	初试(线上): ①演唱(自选歌曲1首,需清唱)②带表演的朗诵(题材不限,时长2分钟以内) 复试(现场): ①演唱(自选歌曲2首,曲目不同于初试,中文与外文各一首,其中至少一首为音乐剧唱段)②即兴表演与问答(现场命题小品)③舞蹈展示(舞种不限,时长2分钟以内)④基本乐理⑤视唱(五线谱)⑥听音	
	作曲与作曲技术理论【5年制】	8	现场: ①歌曲写作②器乐曲写作③和声④ 器乐演奏及面试(须背谱,无伴奏)⑤基本乐理⑥视唱(五线谱)⑦听音	
	作曲与作曲技术理论(计算机作曲)	2		
音乐学【5年制】	14	现场: ① 演奏和口试(须背谱,无伴奏)② 音乐学基础知识与文论写作 ③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	省音乐统考及校考专业成绩双合格,文化分达所属省普通类本二文科或理科省控线80%,按文化与校考专业分之和择优录取	
音乐学(师范)	26	初试(线上): ①主项:声乐、钢琴或其他器乐演奏②副项:声乐主项考生为器乐演奏,钢琴、其他器乐主项考生为演唱,(主副均为自选曲目1首,须背谱。演唱曲目若为中外歌剧咏叹调,需用原调原文清唱,其中器乐曲目时长5分钟以内,声乐曲目时长4分钟以内) 复试(现场): ①主项:声乐、钢琴或其他器乐演奏②副项:声乐主项考生为器乐演奏,钢琴、其他器乐主项考生为演唱,(主副均为自选曲目1首,须背谱,曲目可与初试相同。演唱曲目若为中外歌剧咏叹调,需用原调原文演唱,其中器乐曲目时长5分钟以内,声乐曲目时长4分钟以内)③ 音乐基础知识 ④基本乐理⑤视唱(五线谱)⑥听音		
流行音乐学院	音乐表演(流行演唱) (发声器官、听觉器官无实质性病变,男170+、女160+,专业特别优秀者,条件可适当放宽)	30	初试(线上): ①演唱② 面试 ③ 才艺展示 复试(现场): ①演唱,曲目不同于初试(流行唱法为主)② 作品风格模唱 ③ 舞蹈形体 ④基本乐理⑤视唱(五线谱)⑥听音	统考及校考专业双合格,文化分达所属省普通类本二文科或理科省控线75%,按校考专业分择优录取
	音乐表演(流行演奏) (电吉他、电贝司、爵士鼓、爵士低音提琴、萨克斯管、爵士小号、爵士长号、流行键盘、爵士钢琴、双排键电子管风琴、古典吉他) (听觉器官无实质性病变)	36	初试(线上): ①基本功测试②乐曲1首③面试 复试(现场): ①演奏乐曲1首(不同于初试,具体各乐器种类考试要求详见南京艺术学院本科招生网http://zhaosheng.nua.edu.cn/)② 视奏与即兴 ③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	
	作曲与作曲技术理论(流行创作)	10	初试(线上): ①演唱(民歌及流行歌曲)②乐器演奏③ 动机即兴发展 复试(现场): ① 和声 ② 歌曲写作 ③基本乐理④视唱(五线谱)⑤听音	
	音乐学(音乐传播)	32	初试(线上): ① 面试 ② 才艺展示 复试(现场): ① 文论写作 ② 专业测试 ③ 专业能力面试	省音乐统考及校考专业成绩双合格,文化分达所属省普通类本二文科或理科省控线80%,按文化与校考专业分之和择优录取
	音乐学(乐器修造)	32	初试(线上): ① 才艺展示 ② 面试 复试(现场): ① 听力测试 ② 专业能力面试(操作) ③ 专业基础测试	

院系	招生专业	名额	考试内容	录取办法(摘要)
电影电视学院	表演 (口齿清楚、发声、听觉器官无疾病,男1.73+、女1.63+,专业特别优秀者,条件可适当放宽)	30	初试一(线上):①自我介绍(不含姓名、考号)②朗诵(自备作品)③演唱(自选歌曲) 初试二(线上):①表演(命题小品)②形体展示(自选舞蹈、体操或武术等)③朗诵(自备作品) 复试(现场):①表演(命题小品)②形体展示③演唱④朗诵	专业成绩合格,文化分达考生所属省普通类本二文科或理科省控线 75% ,按校考专业分择优录取
	播音与主持艺术 (口齿清楚、发声、听觉器官无疾病,男1.73+、女1.63+,专业特别优秀者,条件可适当放宽)	30	初试一(线上):①自我介绍(不含姓名、考号)②朗诵(自备作品)③演唱(自选歌曲) 初试二(线上):①自备新闻播报②形体展示 复试(现场):① 新闻播报 (根据指定材料播报新闻)② 新闻评述 (根据指定材料进行新闻评述)	专业成绩合格,文化分达考生所属省普通类本二文科或理科省控线 85% ,按校考专业分择优录取
	戏剧影视导演	12	初试(线上):①自我介绍(不含姓名、考号)②朗诵(自备作品) 复试(现场):①面试:综合素质测试、才艺展示、表演(命题小品)②笔试:命题写作(考试时间90分钟)	专业成绩合格,文化分达考生所属省普通类本二文科或理科省控线 80% ,按校考专业分择优录取
舞蹈学院	舞蹈编导	28	初试(线上):①剧目表演(要求:自选学习剧目或自编剧目展现。时间2分钟以内,不卸妆,可穿演出服装)②技术技巧能力测试(要求:自选3种技术技巧展示,无需连接动作,时间1分钟以内) 复试(现场):① 音乐编舞 :现场抽取音乐,在40分钟内进行独立构思与编舞,表演时要求主题清晰、个性鲜明,时间2分钟以内;② 命题即兴 (现场抽取两个命题,依次完成即兴表演)	专业成绩合格,文化分达考生所属省普通类本二文科或理科省控线 65% ,按校考专业分择优录取
	舞蹈表演 (古典舞、民间舞、国标舞) (男1.75+;女1.65+专业特别优秀者,条件可适当放宽)	82	古典舞方向民间舞方向: 初试(线上):①基本功及个人技巧组合(含软开度、技术技巧,1分钟以内,穿紧身衣、尼龙裤袜)②剧目表演(古典舞方向:仅限古典舞剧目,2分钟以内,自备音乐;民间舞方向:仅限民间舞剧目,2分钟以内,自备音乐。 复试(现场)①剧目表演(古典舞方向:仅限古典舞剧目,2分钟以内,自备音乐,自备服装;民间舞方向:仅限民间舞剧目,2分钟以内,自备音乐、自备服装;②组合表演(古典舞方向:个人技术技巧组合,1分钟内,可带音乐,穿紧身衣、尼龙裤袜;民间舞方向:民间舞风格性组合或民间舞技巧组合,1分钟以内,自备音乐,穿练习服,不可穿演出服装;③基本功能力测试(古典民间:软开度、跳转翻能力测试) 备注: 《钟馗》、《济公》、《孔乙己》、《爱莲说》、《罗敷行》、《点绛唇》、《书痴》、《赞哈》、《佻族民间舞组合》不在考试范围内。 国标舞方向: 初试(线上):①单人竞技组合表演(摩登舞或拉丁舞,2分钟内,自备音乐) 复试(现场):①剧目表演:国标双人艺术表演舞(摩登或拉丁舞,2分钟以内,自带舞伴,自备音乐、自备服装)②单人竞技组合表演:与国标双人艺术表演舞不同舞种方向(如:双人艺术表演舞跳摩登,单人竞技组合跳拉丁舞),自备音乐、自备服装③基本功能力测试(软开度、转测试)	专业成绩合格,文化分达考生所属省普通类本二文科或理科省控线 50% ,按校考专业分择优录取
	舞蹈教育	24	初试(线上):①基本功及个人技巧组合(含软开度、技术技巧,1分钟以内,无需音乐,穿紧身衣、尼龙裤袜)②剧目表演(2分钟以内,自备音乐) 复试(现场):①剧目表演(2分钟以内,自备音乐、自备服装)②技术技巧组合(1分钟以内,自备音乐)③口试	专业合格,文化达所属省普通类本二文科或理科省控线 60% ,按校考专业分择优录取
	舞蹈学	26	初试(线上):①剧目表演(3分钟以内,自备音乐,穿练功服) 复试(现场):①剧目表演(2分钟以内,自备音乐,不同于初试作品,可穿演出服)②命题作文(根据命题进行写作,不少于1000字,时间2小时)	专业合格,文化达所属省普通类本二文科或理科省控线 80% ,按校考专业分择优录取
	广播电视编导	106	初试(线上):①自我介绍②回答考官提问③综合素质展示 复试(现场)①分镜头改编②运用材料写作	统考及校考专业双合格,文化分所属省普通类本二文科或理科省控线 90% ,按文化与校考专业分之和择优录取
传媒学院	录音艺术 (听觉器官无实质性病变)	24	初试(线上):①面试(自我介绍)② 演唱或演奏 复试(现场):① 音响听辨 ② 声学常识 ③ 命题写作	专业合格,文化达所属省普通类本二文科或理科省控线 80% ,按校考专业分择优录取

计算公式

文化分比值=考生高考文化成绩÷考生所属省普通类本二文科(或理科)省控线;“外省考生按文化分和专业分之和择优录取”,即按综合分由高到低排序,综合分=考生高考文化成绩÷考生所属省普通类本二文科(或理科)省控线×专业满分+考生专业分

报考规定

- ①报考我校在艺术类批次录取专业的外省考生,均须参加我校组织的专业校考。
- ②我校在外省艺术类批次招生的专业,艺术兼文科、艺术兼理科考生均可报考。
- ③考生报考专业涉及到所属省级统考(或联考)有达标要求的,考生必须参加省级统考(或联考),且成绩合格。
- ④最多可兼报5个专业(待与南艺招办确认)。
- ⑤艺术类批次招生专业在外省不编制分省计划。
- ⑥符合普通高等学校招生工作规定中报名条件者均可报考,身体条件要求见表格内。